

LA RAMBLA HOY SE INAUGURA LA EXPOSICIÓN DE CERÁMICA

Fallados los premios del concurso alfarero

La decoradora Catalina Alcaide ha logrado tres galardones

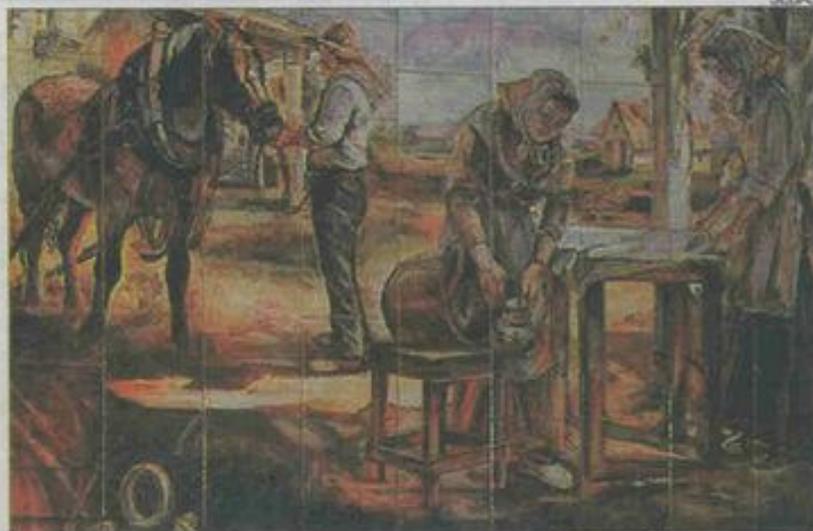
SEBASTIÁN GÓMEZ
LA RAMBLA

Un año más, la decoradora rambleña Catalina Alcaide Zafra ha sido la protagonista en los premios de los cuatro concursos que convoca la Exposición de Alfarería y Cerámica de La Rambla, que este año cumple su 76 edición y se inaugura esta noche. Alcaide ha conseguido el primer premio y el tercer accésit en la modalidad de cerámica tradicio-

nal, y el primer premio en el concurso de decoración.

Esta edición de los certámenes, que desde hace unos años se han abierto a artesanos de todas las latitudes, ha contado con una participación de 68 ceramistas, de los que 35 son españoles y 33 de diversos países de cuatro continentes.

En el apartado de alfarería tradicional en bizcocho, el primer premio compartido ha sido para los artesanos locales Alfonso Rot y Mateo del Río. Los tres accésit han recaído en el egipcio Ossa-ma Mahmoud Emam Aly, el alemán Michael Schwarz y la ita-



►► Mosaico de Catalina Alcaide, ganador en decoración.

liana Cecilia Fontana. Los dos accésit restantes de la modalidad de cerámica tradicional los han conseguido Cerámica Antonio Yepes, y Carmen del Río y Alfonso Rot Estrada. El ganador del concurso de diseño y nuevas formas ha sido el malagueño José Manuel Martín, mientras que los tres accésit se los han llevado Cerámica Guerrero, el gaditano Antonio Cofrade y la malagueña Marina López. El segundo y tercer premio de la categoría de decoración han sido para María Sol Dorado y Rafi Castro, respectivamente. En total, la comisión organizadora ha repartido 9.200 euros en metálico en premios.

El galardón al mejor expositor de la muestra lo ha obtenido Cerámica Popular Antonio Cid, el pabellón número 4, con una dotación de 600 euros. ■